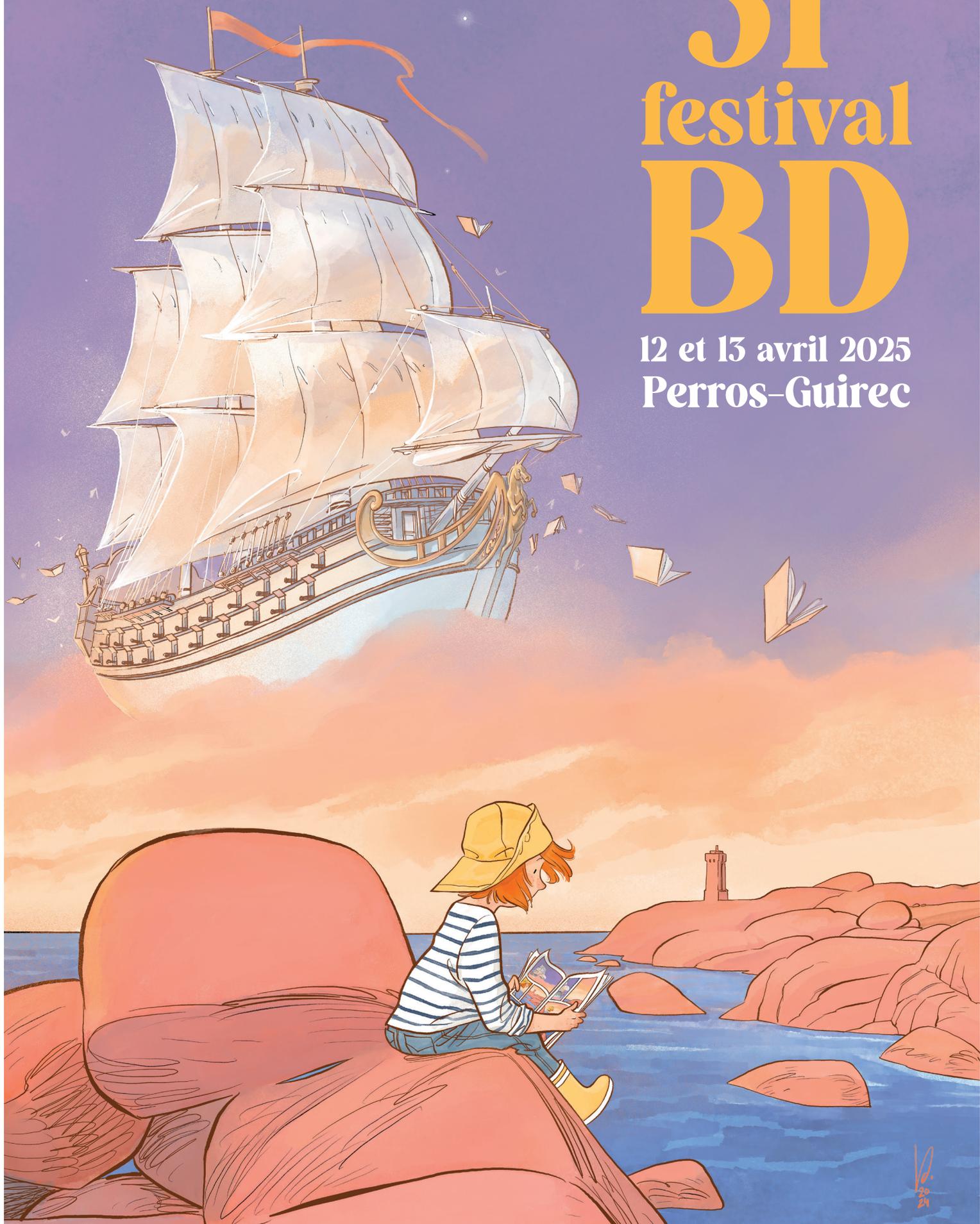


DOSSIER DE PRESSE 2025

# 31<sup>e</sup> festival BD

12 et 13 avril 2025  
Perros-Guirec



Côtes d'Armor  
le Département



La  
ville  
en  
Roz!

ACCROCHEZ VOS BULLES ET  
AIGUISEZ VOS CRAYONS,  
POUR LA 31<sup>È</sup> ÉDITION DU FESTIVAL  
BD DE PERROS-GUIREC  
LE WEEK-END DU 12 ET 13 AVRIL 2025

3.  
LA 31<sup>È</sup> ÉDITION

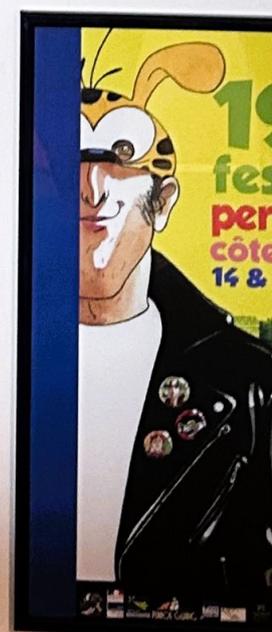
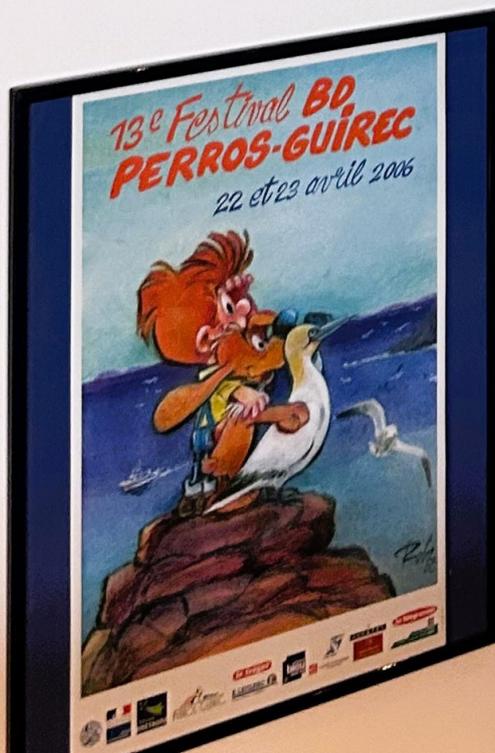
4.  
LES AUTEURS

5.  
L'INVITÉE D'HONNEUR

6.  
LES CONCOURS ÉCOLES  
LE SÉJOUR CLÉ EN MAIN

7.  
LES EXPOSITIONS  
HORAIRE, BILLETTERIE &  
NAVETTES

8.  
ACCÈS & CONTACTS  
LES PARTENAIRES





# La 31<sup>e</sup> édition

## FESTIVAL BD PERROS-GUIREC

### UNE INVITÉE DE MARQUE

Cette année, l'association a l'immense plaisir d'accueillir **Virginie Augustin** en tant qu'invitée d'honneur. Une talentueuse artiste qui viendra partager sa passion et son univers auprès des fans de la bande dessinée.

### UN WEEK-END BIEN REMPLI ...

De la Maison des Traouïero à la Maison du Littoral, en passant par Trestraou, venez à la rencontre des auteurs pour des séances de dédicaces. Découvrez leurs expositions, visitez les librairies et explorez les stands des maisons d'édition. Participez aux forums, aux ateliers et profitez des nombreuses animations prévues tout au long du week-end !

### ... QUI RAVIT PETITS ET GRANDS !

Comme chaque année, les jeunes Perrosiens s'associent à l'événement grâce aux deux jeux concours : « Le Concours Jeunes Talents » - Le Télégramme et « Le Concours Scolaires » - Le Trégor !

Mettez vous dans votre bulle le temps d'un week-end organisé pour vous ! L'Office de Tourisme de Perros-Guirec vous propose un séjour clé en main :

« La Bulle en Roz ».



Exposition prix BD Nature 2024



Les auteurs lors de l'ouverture de la 30<sup>e</sup> édition



Présentation de l'affiche 2024

### RETOUR SUR L'ÉDITION 2024

Avec près de 3000 visiteurs et 40 auteurs présents à Perros-Guirec, l'édition 2024 a été un succès ! Un beau pari pour une 30<sup>e</sup> édition haute en émotions !

Pour l'occasion, les fondateurs du festival, Jean-Charles Kraehn et Régis Loisel, étaient présents.

Les interventions de l'invité d'honneur, Emmanuel Lepage, auteur briochin réputé à l'international, ont été saluées.

Les expositions ont connu un réel succès, comme celle de Rébecca Dautremer « Une toute petite seconde » à la Maison des Traouïeros ou encore le prix Bd Nature à la Maison du Littoral, « Par la force des arbres » de Dominique Mermoux et Edouard Cortès.

# L'édition 2025

## LES AUTEUR-E-S



<b>AMANDINE</b>	<b>DENNE Sylvère</b>	<b>LIZANO Marc</b>
<b>ANGLERAUD Fabrice</b>	<b>DRAC</b>	<b>LOZES Aurélien</b>
<b>ANLOR</b>	<b>FOURNIER Jean-Claude</b>	<b>LUCIANI Brigitte</b>
<b>AUGUSTIN Virginie</b>	<b>FRAPPIER Désirée</b>	<b>MALLIE Vincent</b>
<b>BERKANE-NESME</b>	<b>FRAPPIER Alain</b>	<b>MEDDOUR Fabrice</b>
<b>Nadia</b>	<b>GENILLER Gaëlle</b>	<b>NAKHLE Nadia</b>
<b>BRIAC</b>	<b>FLOGNY Anaïs</b>	<b>NESME Alexis</b>
<b>CESTAC Florence</b>	<b>GUIVRE Solen</b>	<b>NEYRET Aurélie</b>
<b>COCO</b>	<b>HERVIEUX Julien</b>	<b>REBIERE Solène</b>
<b>COQUIN Renan</b>	<b>HINDER Carine</b>	<b>ROUDEAU Damien</b>
<b>CROCI Pascal</b>	<b>JOUANNIGOT Loïc</b>	<b>TEBO Fred</b>
<b>DE LISLE Maxime</b>	<b>JOVANOVIC Milan</b>	<b>THARLET Eve</b>
	<b>KERAMIDAS Nicolas</b>	<b>TITWANE</b>
	<b>LADAME Sophie</b>	<b>WO Julie</b>
	<b>LANDSCHULZ Dorthe</b>	<b>ZANZIM Fred</b>
		<b>ZRIBI Thomas</b>



# La trente-et-unième INVITÉE D'HONNEUR

## VIRGINIE AUGUSTIN

Virginie Augustin, née en 1973 à Chatou, est une talentueuse dessinatrice et scénariste de bande dessinée, formée à l'école des Gobelins et ayant travaillé pour les studios Disney. Elle s'est fait connaître avec la série *Alim le Tanneur* en 2004 et a ensuite multiplié les collaborations, notamment avec Christophe Arleston et Wilfrid Lupano. Polyvalente, elle explore différents genres et techniques dans des œuvres marquantes comme *Joe la Pirate* et *40 Éléphants*.

### DU DESSIN ANIMÉ À LA BANDE DESSINÉE

Virginie AUGUSTIN est une dessinatrice d'animation, scénariste, dessinatrice et coloriste de bande dessinée. Élève du CFT Gobelins, formée au dessin animé, elle rejoint les studios Disney et travaille sur les long-métrages *Tarzan* et *Hercule*, ainsi que sur *Witch*, *Chasseurs de Dragons* et *Code Lyoko* pour France 3.

En 2001, alors qu'elle travaille sur le long-métrage d'animation *Corto Maltese*, Wilfrid LUPANO lui propose une collaboration sur la série de bande dessinée *Alim le tanneur*, dont le premier tome sort aux éditions Delcourt en 2004. Il remporte un vif succès. Parallèlement à la réalisation des quatre tomes de cette série, elle participe à plusieurs productions de dessins animés et à différents albums collectifs pour les éditions Delcourt et Soleil. Premières fois est l'un de ces collectifs.

### UN PARCOURS ÉCLECTIQUE ET RÉCOMPENSÉ

En 2008, elle est contactée par Christophe Arleston pour participer aux aventures du monde de Troy en dessinant *Voyage aux ombres*, co-scénarisé par Alwett, qui paraît en 2011. Elle publie ensuite, chez Casterman, deux tomes de *Whaligoë* en 2012 et 2014, en collaboration avec YANN. Eclectique, changeant de style en fonction des projets, elle participe en 2013 au collectif *Les Gens normaux*, scénarisé et dirigé par HUBERT, qu'elle retrouve ensuite en 2016 pour *Monsieur Désire ?*,



Virginie Augustin

publié en 2016, avec lequel les auteurs remportent en 2017 le prix Diagonale – Le Soir du meilleur album.

Elle entame également en 2017 la série *40 Éléphants*, avec KID TOUSSAINT au scénario et HUBERT aux couleurs, aux éditions Grand Angle. Puis elle signe, en solo, le tome 6 de *Conan le Cimmérien : Chimères de fer* dans la clarté lunaire, chez Glénat, en 2019.

Elle retrouve HUBERT pour *Joe la Pirate*, toujours chez Glénat, en 2021, sélectionné pour le prix FNAC – France Inter.

### UNE ARTISTE EN CONSTANTE ÉVOLUTION

On la retrouve aux côtés de Pierre CHRISTIN pour *Valérien*, vu par... : Là où naissent les histoires, une aventure de Valérien et Laureline, chez Dargaud, en 2022.

En 2023, sort *Le petit théâtre des opérations / Toujours prêtes !*, scénarisé par Julien HERVIEUX pour *Fluide Glacial*, journal avec lequel Virginie AUGUSTIN collabore régulièrement.

Elle entame une histoire de la Comédie française en bandes dessinées aux côtés de Michaël LE GALLI, à paraître aux éditions Rue de Sèvres.

Virginie AUGUSTIN est une artiste aux multiples cordes qui se renouvelle à chaque ouvrage, changeant de casquette (scénariste, dessinatrice, coloriste), de technique (traditionnelle en couleur directe, numérique), de style graphique (noir et blanc aux lignes épurées pour un biopic, trait dynamique et couleurs franches pour une BD d'aventure...) et de thèmes ou genres (fantasy, Science-Fiction, réaliste...).



Dans son atelier



Bagad Sonerien Bro Dreger

# Les thèmes des CONCOURS SCOLAIRES

À partir du thème de chaque concours, les concurrents devront réaliser une planche de format A3 (297 x 420 mm), en couleur ou en noir et blanc. Le choix du style est libre : fantastique, humoristique, science-fiction, ainsi que la technique : aquarelle, peinture, numérique...

## JEUNES TALENTS LE TÉLÉGRAMME

### PREMIÈRES FOIS

Le concours est ouvert à tous les dessinateurs amateurs (non publiés) de plus de 15 ans. Cinq planches seront récompensées. La planche du premier prix sera publiée dans le journal LE TÉLÉGRAMME. Cinq BD et cinq tablettes graphiques, ainsi que quelques surprises, récompenseront les gagnants. Les résultats seront communiqués par courrier, sur facebook et sur le site internet du festival à partir du 1er avril.



## SCOLAIRE LE TRÉGOR

### SACRÉES BESTIOLES

Le concours est ouvert aux jeunes de 6 à 15 ans et aux classes des écoles primaires et des collèges. Pour chaque catégorie, primaire et secondaire, trois prix seront décernés. La planche du premier prix sera publiée dans le journal LE TRÉGOR. Les résultats seront communiqués par courrier, sur facebook et sur le site internet du festival à partir du 1er avril.

- Date limite de participation : le 24 février
- Les planches doivent obligatoirement être déposées ou expédiées au service Culture et vie Associative – 12 rue des 7 îles
- Elles seront exposées lors du festival
- Les prix seront à retirer pendant le festival

## La Bulle en Roz

### SÉJOUR CLÉ EN MAIN

À PARTIR DE **85€** PAR  
PERSONNE \*

- Une nuit à l'hôtel avec petit-déjeuner
  - Le Pass Festival 2 jours
  - L'affiche dédicacée du festival
  - Un repas crêpes
  - Une coupe de champagne au Kasino
- \* Hors taxe de séjour

La vie en Roz!®



# Toutes les EXPOSITIONS

## TRESTRAOU

### CHAPITEAU JEUNESSE

Le Trégor

Exposition du concours scolaire

### PALAIS DES CONGRÈS

R. Pellicer & Titwane

Photographes de guerre

Y. Hassan & M. Lisano

La visite - Le Struthof,  
un camp méconnu



### LA PLAGE

P. Alary

Gone with the wind

## LE PORT

### PASSERELLE TABARLY

R. Pincemin

Villes imaginaires de Bretagne

## CENTRE-VILLE



### OFFICE DE TOURISME

S. Denné & S. Ladame

La vie rêvée d'un papillon

### BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE

G. Grizzly

Illustrations

### CRÉDIT MUTUELLE

C. Baudu & J. Wo

L'urgence de l'eau

### RÉSIDENCE DOMITYS

F. Cestac

Le démon de Mamie

## LANNION

### MÉDIATHÈQUE

T. Zribi & D. Roudeau

Rwanda, à la poursuite  
des génocidaires



## PLOUMANAC'H

### MAISON DES TRAOUÏERO

Virginie Augustin

invitée d'honneur

Fred Tebo

Qui est ce Schtroumpf ?

Le Télégramme

Exposition du concours

Jeunes talents

### MAISON DU LITTORAL

### PRIX BD NATURE 2025

Maxime de Lisle & Ronan Coquin

Pillages

## Horaires, billetterie & navettes

LE 12 & 13 AVRIL 2025

10H-18H

### LES NAVETTES

Des navettes gratuites sont à disposition pour circuler d'un site à un autre, au départ du Palais des Congrès.

- Toutes les navettes s'arrêtent à la Maison des Traouïero
- Une navette sur deux s'arrête à la Maison du Littoral
- Une navette sur deux s'arrête à la bibliothèque municipale

- Point de vente principal : La Rotonde
- Palais des Congrès | Maison des Traouïero
- Un bracelet vous permettra de circuler librement sur l'ensemble des sites
- 5€ la journée | 8€ les deux jours
- Pass culture à partir de 12 ans





### Par avion

**Aéroport de Lannion**  
Côte de Granit Rose (6 km)  
Tél. 02 96 05 82 22 | [www.lannion.aeroport.fr](http://www.lannion.aeroport.fr)

**Aéroport de Brest**  
Tél. 02 98 32 86 00 | [www.brest.aeroport.bzh](http://www.brest.aeroport.bzh)



### Par chemin de fer

Gare SNCF Lannion (10 km) | Tél. 08 92 35 35 35  
Ligne directe Paris/Lannion : une fois par semaine en hors-saison et une fois par jour en juillet et août  
Ligne Paris / Brest (arrêt à Plouaret Trégor avec correspondance pour Lannion)



### Transports interurbains

TILT (Ligne E - Lannion / Perros-Guirec)  
Tél. 02 96 05 55 55 | [www.lannion-tregor.com](http://www.lannion-tregor.com)



### Par la mer

Port à flot de Perros-Guirec et port de Ploumanac'h  
Capitainerie : Tél. 02 96 49 80 50  
[www.perros-guirec.com](http://www.perros-guirec.com)



### Par la route

A11 - Paris / Rennes | N12 - Rennes / Perros-Guirec  
(4 voies gratuites)



## Les partenaires



### CONTACTS PRESSE

FESTIVAL BD DE PERROS-GUIREC  
[contact@bdperros@gmail.com](mailto:contact@bdperros@gmail.com)  
06 76 55 30 72

OFFICE DE TOURISME DE PERROS-GUIREC  
[laury.bonnet@perros-guirec.com](mailto:laury.bonnet@perros-guirec.com)  
02 96 49 84 11 | 07 62 49 55 66

