

28^e festival BD

16 et 17 avril 2022
Perros-Guirec

PROGRAMME



28^e festival BD de Perros-Guirec

Édito

Les 16 et 17 avril 2022,

le festival BD de Perros-Guirec est heureux d'accueillir

Jean SOLÉ et Julien SOLÉ, invités d'honneur de la 28^e édition et une quarantaine d'auteurs.



Au programme de 10h à 18h30

Palais des Congrès

- Dédicaces autrices et auteurs
- Libraire
- Expositions :
 - Dessiner encore de COCO
 - La Famille Blaireau Renard de Brigitte LUCIANI et Eve THARLET
- Remise des prix du concours Jeunes Talents Le Télégramme, samedi à 14h30
- Boutique du festival
- Bar

Espace Forum

Sous chapiteau des jardins du palais

Animé par Gilles LARHER et son équipe

- Samedi à 14h30 : VEHLMANN, BOURHIS et LUPANO
- Dimanche à 14h30 : Jean et Julien SOLÉ

Maison des Traouïero

- Dédicaces auteurs
- Espace Fanzines
- Libraire
- Expositions :
 - Solé, père et fils
 - La Bibliomule de Cordoue de Wilfrid LUPANO et Léonard CHEMINEAU
 - Planches du concours Jeunes Talents - Le Télégramme
- Boutique du festival
- Bar

Résidence Domitys

- Arizona Jo, le vagabond de Wall Street de Stéphane PIATZSZEK et Fabrice MEDDOUR

Espace Jeunesse

Sous chapiteau près de la Rotonde

- Dédicaces autrices et auteurs
- Exposition :
 - Planches du concours scolaire Le Trégor
- Libraire
- Spectacle Boîte de scènes
- BD à gagner avec le CMB

Bibliothèque / Ludothèque

- Exposition :
 - Simone Veil, l'immortelle de Pascal BRESSON et Hervé DUPHOT

Espace exposants

Sous chapiteau face à la Rotonde

- Ventes albums neufs et occasions, produits dérivés
- Stands éditeurs avec dédicaces
- Boutique du festival

La Rotonde

- Expositions :
 - Affiches des 28 éditions du Festival BD

Office de Tourisme

- Exposition :
 - Becky Stillborn d'Arnaud MICHEL

Billetterie

La Rotonde, Palais des congrès, Maison des Traouïero.

TARIF : journée : 4€ - week-end : 6€ - gratuit moins de 12 ans

Des **navettes gratuites** sont à la disposition des festivaliers entre le Palais des congrès, la Maison des Traouïero, la Maison du littoral, la bibliothèque et la ludothèque.

Navettes

Promenade de Trestraou

- Exposition :
 - Les Requins de Julien SOLÉ
 - Plus près de toi de KRIS et Jean-Claude FOURNIER

Maison du littoral

Chemin du Phare à Ploumanach

- Exposition :
 - Les grands cerfs de Gaëtan NOCQ Prix BD nature 2022

Port - Passerelle Tabarly

- Exposition :
 - Tananarive de Mark ECACERSALL et Sylvain VALLÉE

Crédit Mutuel de Bretagne

- Exposition :
 - Florence Arthaud, femme libre de Pascal BRESSON et Sophie RUFFIEUX

Plage de Frestignel

- Exposition :
 - Barbe-Rouge de Jean-Charles KRAEHN et Stefano CARLONI

Zoom sur Jean Solé



3

© Jean SOLÉ



Jean SOLÉ est un pilier de Fluide Glacial. Dessinateur de Super-Dupont, illustrateur tous azimuts de génie et grand compagnon de route de la culture pop et rock depuis les années 60 ! En 1975, il crée le célèbre logo présent sur la couverture du Guide du routard, un marcheur dont le sac à dos est un globe terrestre. **Jean SOLÉ** est connu pour avoir imaginé un bestiaire inattendu, d'une perfection graphique qui flirte avec l'hyperréalisme mais, surtout, dévoile un imaginaire débordant d'humour et de poésie. Il possède un style qui lui est propre : mélange de réalisme,

de détails subtils et d'absurdités visuelles.

Illustrateur phare des principales revues contre-culturelles des années 1970, **Jean SOLÉ** est tombé très jeune dans la marmite de la musique pop. Ado, c'est par hasard qu'il découvre les Beatles en allant voir Trini Lopez jouer à l'Olympia. Dès lors, la fièvre du rock ne le quitte plus jamais.

En 1972, dans le cadre d'une carte blanche, il est le premier dessinateur à raconter l'histoire du rock dans les pages de Pilote. L'expérience se poursuit au sein de l'hebdomadaire avec une rubrique intitulée « En écoutant des images », puis dans les pages de Fluide Glacial (mensuel dont il devient un pilier) avec « Pop & Rock & Colégram », sur des textes du critique Alain DISTERET et une contribution de Marcel GOTLIB. Édité en 1978, l'album du même nom est sans aucun doute aussi le premier recueil à évoquer les plus grands musiciens rock de ces années-là.

Zoom sur Julien Solé

© Julien SOLÉ



Julien SOLÉ, alias Julien/CDM est le fils du dessinateur Jean Solé. Il est né en 1971 à Montreuil. Petite précision au passage, CDM est l'acronyme de « Chieurs de monde », titre du fameux fanzine. Soudainement pris de passion pour le dessin de requins, il publie deux livres consacrés à ce sujet, « Shark Book » (Audie, 2014) et « Les Requins » (Le Lombard, « La Petite Bédéthèque des savoirs », 2016), en collaboration avec le biologiste marin Bernard Séret. Il travaille régulièrement pour La Revue dessinée, Fluide glacial ou Technikart, s'associant pour l'occasion à différents scénaristes

dont le fidèle Mo/CDM, Jorge Bernstein, Hervé Bourhis ou encore Arnaud LE GOUËFFLEC... Depuis quelques années, avec FABCARO, **Julien SOLÉ** signe « Zéropédia » (recueil : Dargaud, 2018), une page mensuelle dans le magazine « Science et Vie junior ».

En juin 2018, sort « Dracula » dans la collection « Les méchants de l'Histoire », sur un scénario de Bernard SWYSEN, aux éditions Dupuis.

Ils seront présents



ALEX-IMÉ

- Le dernier refuge
- Queen en BD
- Pink Floyd en BD



AMANDINE

- Mistinguette T.1 à T.12



Vincent BAILLY

- Lorraine cœur d'acier
- Partition irlandaise T.2
- Sac de billes T.1 et T.2
- Mon père était boxeur

Hervé BOURHIS

- Retour à Liverpool
- Le petit livre Beatles
- H.O.M.E.
- Le Teckel

Pascal BRESSON

- Les Karlsfeld
- Simone Veil- L'Immortelle
- Florence Arthaud, femme libre
- Elle s'appelait Sarah

Florence CESTAC

- Ginette BD cul
- Les 5 derniers
- Un papa, une maman, une famille formidable
- un amour exemplaire
- Les démons de l'existence

COCO

- Dessiner encore
- Le banquet : d'après l'oeuvre de Platon

Laëtitia CORYN

- L'incroyable histoire du sexe T.1 et T.2
- Le monde merveilleux des vieux T.1 et T.2
- Paroles d'honneur
- Priscilla

Jean-Claude DENIS

- For the rain to fall
- Relief de l'ancien monde

DRAC

- La brigade des cauchemars T.1 à T.5
- Les souris du Louvre T.1 à T.5

Elodie DURAND

- Transitions, journal d'Anne Marbot
- La parenthèse
- Wonder



ESPÉ

- Châteaux Bordeaux à table
- Le Col de Py
- Une Famille en guerre
- Le Perroquet

Jean-Claude FOURNIER

- Plus près de toi T.1 et T.2

Bertrand GALIC

- Fukushima chronique d'un accident sans fin
- Les voyages de Gulliver
- Un maillot pour l'Algérie
- Violette Morris

Mayalen GOUST

- Alicia Prima Ballerina
- Lisa et Mohammed
- Vies volées
- Kamarades

Ben HOFSETH

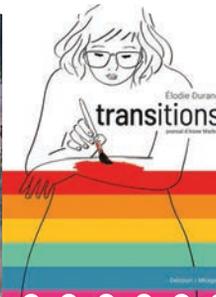
- Le quotidien de Lucas
- Cochonnex

Jean-Pierre HUGOT

- La légende des 20 siècles
- L'intégrale de Pépé Malin

Patricia JAMBERS

- Bout d'homme
- Gil Saint-André
- L'aviateur
- Tramp



Ils seront présents



5

Loïc JOUANNIGOT



- Famille Passiflore : Pirouette & nymphéas
- Chasse au trésor
- La famille Passiflore : À bâbord- les Passiflore
- Petit mardi et les zumins T.1 et T.2

Pascal JOUSSELIN



- Chihuahua T.1 et T.2
- Imbattable T.1 à T.3

Jean-Charles KRAEHN

- Barbe-Rouge T.1 et T.2
- Gil Saint-André
- L'aviateur
- Tramp

KRIS

- Notre Amérique
- Georges Best
- Partitions Irlandaises
- Violette Morris
- Plus près de toi
- Sac de billes T.1 et T.2

Brigitte LUCIANI



- M. Blaireau et Mme Renarde T.1 à T.6
- La famille Blaireau-Renard
- On se reposera plus tard
- Cassis T.1 et T.2

Philippe LUGUY

- Percevan
- Sylvio et Gildwin

Wilfrid LUPANO

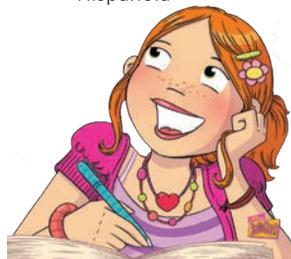
- La Bibliomule de Cordoue
- Le loup en slip
- Les vieux fourneaux
- Vikings dans la brume

Olivier MARTIN

- J'ai tué
- Les carrés- Une enquête de Kazimir
- L'incroyable histoire des animaux
- Love signer
- Sang & encre

Fabrice MEDDOUR

- La fille du quai
- Après l'enfer T.1 et T.2
- Espace vital T.1 à T.3
- Hispañola



© Amandine - Mistinguette

Charlotte MEVEL

- La rousseur... pointée du doigt

Arnaud MICHEL

- Becky Stillborn

Sébastien MORICE

- Boitel et le café des colonies
- Facteur pour femmes
- L'île aux remords
- Marius T.1 et T.2

Gaëtan NOCQ

- Les grands cerfs
- Le Rapport W
- Soleil brûlant en Algérie

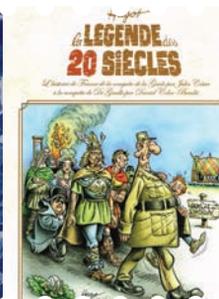
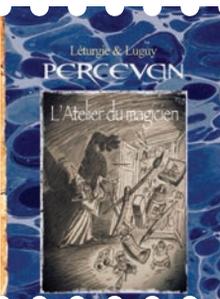
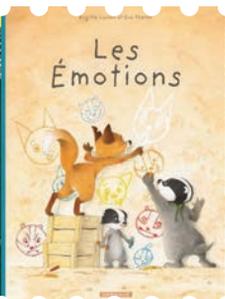
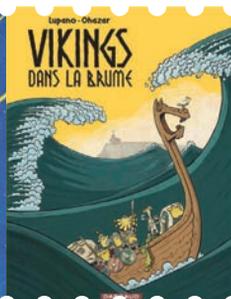
OBION



- Chihuahua T.1 et T.2
- Donjon 1112
- Soucoupes
- Mammamia

OHAZAR

- Vikings dans la brume
- Alice et Simon
- La révolution et l'utopie
- Retraité en BD



Ils seront présents

Nicolas POUPON

- Ici(s)
- Génial et proche du peuple

Damien ROUDEAU

- L'eau vive, un grand combat écologique aux sources de la Loire
- Texaco : et pourtant nous vainçons (prix BD nature 2020)
- Celle que j'ai laissé

Sophie RUFFIEUX

- Ta deuxième vie commence quand tu n'en as qu'une
- Le roi de la boude
- Ma vie selon moi T.1 à T.4
- Florence Arthaud, femme libre

Jean SOLÉ

- Solé carnets intimes
- Superdupont
- Les abeilles
- Bdthèque savoirs
- Animaleries

Julien/CDM

«Julien Solé»

- Zeropedia T.1 et T.2
- Retour à Liverpool
- Benalla & moi
- Les Requins
- Soeur Marie-Thérèse

Sophie TARDY JOUBERT

- Texaco : et pourtant nous vainçons (prix BD nature 2020)

Eve THARLET

- Cassis
- La famille Blaireau-Renard
- Monsieur Blaireau et Madame Renarde
- Cassis T.1 et T.2

Sylvain VALLÉE

- Gil St André
- Il était une fois en France
- Katanga
- Mafias & Co.
- Tananarive

Sébastien VASTRA

- Jim Hawkins T.1 et T.3

Fabien VEHLMANN

- Seuls T.1 à T.13
- Supergroom t.1 ET t.2
- Le dernier atlas
- Le vélo à ma sœur

YOANN

- Spirou et Fantasio T.51 à T.55
- Supergroom T.1 et T.2
- Les captainz

YONGUI

- La Brigade des cauchemars T.1 à T.5
- 109 rue des soupirs T.1 à T.3
- Chambres noires



© Spirou et Fantasio



Auteurs jeunesse

présents au chapiteau jeunesse
ou à la bibliothèque municipale



Les expositions

à la Maison des Traouïero



7

SOLÉ père et fils

Jean et Julien SOLÉ



Grand fan des Beatles, **Jean SOLÉ** décide de les dessiner. Il réalisera donc beaucoup d'illustrations des Beatles puis des Stones, Jimmy HENDRIX, Frank ZAPPA et des pochettes de disques également. Avec GOTLIB, il reprend «Superdupont», Jean crée le personnage du guide du routard, et réalise des affiches de film dont « le Père Noël est une ordure ».

En 2017, il publie avec Yves LE CONTE, spécialiste, le numéro 20 de la petite Bédéthèque des savoirs sur les Abeilles (Edition Le Lombard).

Julien SOLÉ, son fils, a travaillé pour la série «Cosmik Roger». Il a collaboré avec son père comme coloriste dans «Superdupont» tome 7.

Il réalise également un ouvrage scientifique à la petite Bédéthèque des savoirs « les requins », animal qu'il affectionne particulièrement.

Auteur jeunesse également, il crée une série scientifique amusante « Zéropédia » avec au scénario FABCARO qui paraît d'abord dans Sciences & Vie Junior avant d'être édité chez Dargaud. Dans son dernier ouvrage, Retour à Liverpool, chez Futuropolis, scénarisé par Hervé BOUHRIS, **Julien SOLÉ** rend hommage à son père et à son amour des Beatles.



La Bibliomule de Cordoue

de Wilfrid LUPANO et Léonard CHEMINEAU

Espagne. Année 976. Voilà près de soixante ans que le califat d'Al Andalus est placé sous le signe de la paix, de la culture et de la science. Le calife ABD EL-RAHMAN III et son fils al-Hakam II ont fait de Cordoue la capitale occidentale du savoir. Mais AL-HAKAM II meurt jeune, et son fils n'a que dix ans.

L'un de ses vizirs, AMIR, saisit l'occasion qui lui est donnée de prendre le pouvoir. Il n'a aucune légitimité, mais il a des alliés. Le prix de leur soutien est élevé : ils veulent voir brûler les 400 000 livres de la bibliothèque de Cordoue. La soif de pouvoir d'Amir n'ayant pas de limites, il y consent.



Né en 1971, Wilfrid LUPANO, s'oriente vers des études littéraires. Ayant toujours été entouré de BD et s'étant passionné pour les jeux de rôle, il s'immerge très jeune dans les techniques narratives et la construction de scénario.

Né en 1982, Léonard CHEMINEAU se fait remarquer en tant que dessinateur au concours Jeunes Talents du FIBD, Festival International de BD d'Angoulême. « Le travailleur de la nuit » et « Edmond » sont ses deux précédents ouvrages.

Les expositions

à la Palais des Congrès

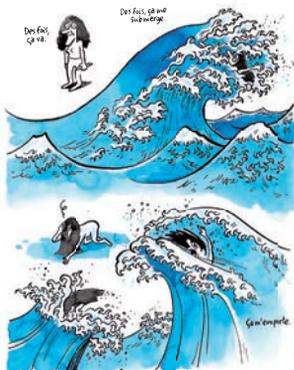
Famille Blaireau-Renard de Brigitte LUCIANI et Eve THARLET

La série jeunesse «Monsieur Blaireau et Madame Renard» a connu un grand succès : prescription par l'Éducation Nationale, 15 éditions étrangères, de nombreux prix et même une adaptation au théâtre, et une série TV diffusée sur France 5 depuis 2018 sous le nom «La Famille Blaireau-Renard».

Les personnages de la série expliquent de façon amusante et pédagogique des thématiques dans des albums mêlant documentaire et bande dessinée. Après un premier volume sur les émotions et un second sur les arbres, la famille Blaireau-Renard présente cette année le «vivre ensemble» : un sujet d'actualité. la famille Blaireau-Renard présente les arbres : un sujet extrêmement porteur !



Dessiner encore de COCO



COCO, auteure et dessinatrice, raconte son 7 janvier 2015, et le long chemin de sa reconstruction. Le récit graphique d'un voyage intérieur, pudique et authentique.

« Seule dans le cabinet du psychologue, j'essaie de mettre des mots sur l'indicible. L'attentat terroriste du 7 janvier 2015 tourne en boucle dans ma tête. La prise d'otage. Les tirs. Le silence. Les images. Comment expliquer l'effroi ? Pourquoi est-ce que je me sens si coupable ? Qui pourra comprendre l'extrême solitude qui m'a traversée ce jour-là ? Je tente de reconstituer l'après. Retrouver les vivants. Trouver la force de continuer malgré le traumatisme. Faire le journal dans le chaos et le deuil. Et dessiner...

Je ne suis pas morte. Je ne suis pas blessée. Et pourtant quelque chose s'est fracturé. Je vis avec. Avec ce "7", lourd à porter, aussi écrasant que mon sentiment d'impuissance face aux deux djihadistes surarmés. Je dessine pour ne plus penser au "7". Tout fout le camp en moi mais le dessin résiste. Alors je dessine et je dessine encore. »

Née en 1982, Corinne REY s'oriente vers des études d'arts plastiques. Formée et diplômée à Lyon et Poitiers, COCO trace et colore son chemin entre l'enseignement, le dessin de presse et la bande dessinée. Elle travaille notamment pour *Charlie Hebdo*, *L'Echo des Savanes*, *Libération*, *l'Humanité* ou *les Inrockuptibles*.

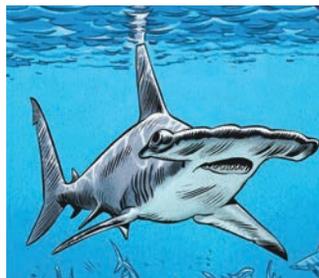
Suite des expositions



9

Les Requins

de Julien SOLÉ



Pour décrire les squales, Julien SOLÉ notre co-invité d'honneur s'est associé à Bernard SÉRET, biologiste marin au Museum national d'Histoire Naturelle et un des meilleurs connaisseurs des requins.

En soixante-douze pages aux illustrations détaillées et précises, ils racontent, présentent et démystifient les requins. Biologie, classification, répartition, comportement, relations avec les humains, etc...

Plus près de toi

de FOURNIER et KRIS



À Dakar comme à Paris, la Seconde Guerre mondiale balaye tout et fait remettre à demain les projets d'aujourd'hui. Pour Yéli, c'est sa toute proche prêtreise qui devra attendre ; la Mère-Patrie a besoin de lui !

Direction la France, sus aux Allemands !

Quelques semaines plus tard, c'est la défaite et la capture. Lui et les siens sont incarcérés sous bonne garde dans un stalag temporaire en Bretagne.

Tananarive

de Mark EACERSALL et Sylvain VALLÉE



Au soir d'une vie rangée et précautionneuse, un notaire en retraite va partir à l'aventure pour la première fois de son existence. Petite aventure, mais véritable odysée pour lui.

Lancé aussi vite que ses vieux os le lui permettent sur les traces d'un hypothétique héritier, au volant d'un coupé qui n'avait jamais quitté le garage et accompagné d'un curieux passager, il va découvrir qu'il n'est jamais trop tard pour en apprendre sur les autres... .. et sur soi-même.

sur la passerelle Tabarly

Suite des expositions

à la résidence seniors Domitys

Arizona Jo, le vagabond de Wall Street

de Stéphane PIATZSZEK et FABRICE MEDDOUR



Sur un scénario de Stéphane PIATZSZEK, le dessinateur Fabrice MEDDOUR nous amène dans le New York du 19^e siècle.

Il met en image l'histoire d'Arizona Jo, jeune homme issu d'une famille fortunée, orphelin de mère, qui cherche sa voie. Il souhaite s'extirper de sa condition de jeune héritier pour vivre librement comme un « hobo ». L'abrupt du crayonné et la douceur des couleurs percute l'œil du lecteur : on sent bien qu'il y a quelque chose de « pourri » au royaume de son père : avec ses gammes chromatiques tirant à la fois sur les bleus, les couleurs terres, l'auteur nous donne à voir que le merveilleux n'est pas dans ce qui brille.

Les Grands Cerfs

de Gaëtan NOCQ



C'est dans les montagnes des Vosges que Pamina a choisi de vivre isolée du monde avec son compagnon Nils. Au fil des saisons, par tous les temps et souvent de nuit, Pamina guette l'apparition des cerfs. Elle apprend à les distinguer et découvre aussi toute une vie sauvage. Elle va découvrir d'autres clans bien plus cruels, les hommes qui gèrent la forêt et les chasseurs, et se retrouver plongée dans un combat perdu d'avance, la préservation de la nature et des espèces sauvages.

à la Maison du Littoral

Barbe-Rouge

de Jean-Charles KRAEHN et Stefano CARLONI



Seize ans après ses dernières aventures, Barbe-Rouge reprend le large pour de nouvelles péripéties. Plans machiavéliques, méchants revanchards et fines manœuvres maritimes souvent désespérées, la poudre parle à nouveau en mer des Caraïbes !

Capturés par le Spectre, pris en chasse par les Espagnols et trahis par les Anglais, Barbe-Rouge, Éric, Baba et Triple-pattes semblent très mal partis dans ce nouveau tome. Alors qu'une alliée inattendue réapparaît pour les aider, les forces en présence se préparent à écraser Barbe-Rouge et sa famille...

Mais le démon des Caraïbes n'a rien perdu de sa sauvagerie...

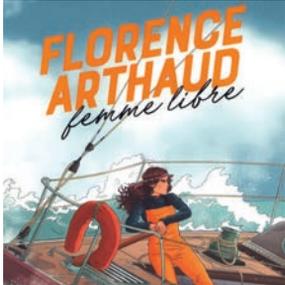
à Trestrignel

Suite des expositions

au Crédit Mutuel de Bretagne

Florence Arthaud, femme libre

de Pascal BRESSON et Sophie RUFFIEUX



Florence ARTHAUD est une femme de la mer, courageuse, originale et attachante, elle en a vu depuis qu'elle baroude sur l'Océan et notamment dans ce milieu d'hommes, où la présence d'une femme est rare. Pascal BRESSON, Malouin depuis 30 ans, nous raconte l'incroyable destin de cette femme hors du commun qui a su faire sa place dans un milieu alors exclusivement masculin. Sophie RUFFIEUX, illustratrice s'est attelée à la tâche délicate de faire revivre ce personnage contemporain et d'illustrer la mer, les courses et les tempêtes.

à la Bibliothèque municipale

Simone Veil, l'Immortelle

de Pascal BRESSON et Hervé DUPHOT



Simone VEIL, rescapée de la Shoah, a fait de la lutte pour les droits des femmes son combat.

Une lutte contre le sexisme, la misogynie et pour la dignité qu'elle porta au sein de l'Assemblée nationale alors qu'elle était ministre de la Santé.

Disparue le 30 juin 2017, elle entre au Panthéon le 1^{er} juillet 2018.

Becky Stillborn

d'Arnaud MICHEL



Avec son héroïne Becky Stillborn, Arnaud MICHEL signe là sa première BD, une enquête haletante dans l'Angleterre victorienne, dans un style alliant fantastique et fantaisie.

«Becky Stillborn, La Mort n'est qu'une ombre».

Une bande dessinée qui évolue dans un univers qui n'est pas sans rappeler la série télévisée «Penny Dreadful» sur fond de thriller, d'enquête policière et de surnaturel.

A noter également, la présence de quelques planches d'un prochain ouvrage consacré au réalisateur Frank CAPRA.

à l'Office de Tourisme

Les exposants



à Trestraou sous le chapiteau

Bouquiniste et para BD

- Ah! la folie
- BD choc Event
- BD à porter
- Bulle à Bulles
- Bulles et Compagnie
- Des notes et des bulles
- Dragon Planète
- HMP
- La BD 2 COLLEC
- La bouquinerie
- Le léopard masqué
- Les petits sapristains

- Les aventuriers de l'étrange
- Mondes imaginaires
- Oblique art production

Éditeurs

- Alzabane éditions
- Editions de Dahouët
- Éditions du chemin des crêtes
- Éditions Rouquemoute

Auto-Éditeurs

- Gérard Beaudoin

Festival BD

- La boutique du Festival

Matériel graphique

- XP-PEN

Matériel d'arts

- La boutique des artistes

Librairie

- Espace culturel E. Leclerc*

* Espace culturel E. Leclerc présent également à la Maison des Traouïeros et à l'espace jeunesse

à la Maison des Traouïeros

Fanzines

- Drawz
- Chacal Prod
- Vente BD d'occasion au profit de l'amicale des élèves du collège des 7 îles



Les animations

à l'espace jeunesse

Boîte de scène

photomaton... par la compagnie d'objet insolite.
Samedi 16/04 et dimanche 17/04 de 14h30 à 17h30

à la bibliothèque municipale/ludothèque

Ateliers dessins avec Fabrice MEDDOUR

«création d'un personnage» pour les adolescents et les adultes (à partir de 13 ans)
Samedi 16/04 de 14h30 à 15h30
Sur inscription au 02.96.23.03.59

Ateliers dessins avec Alex-Imé

de 9h45 à 10h45 et de 11h à 12h pour les enfants de 6 à 12 ans.
Sur inscription au 02.96.23.03.59

à Trestraou

Fanfare

La Batucada Distribilh déambule le dimanche 17/04 entre 11h et 16h

Carrousel

1 ticket de manège offert par famille pour les enfants de -12 ans (dans la limite des 200 disponibles) sur présentation d'une entrée adulte au festival



Le festival vous informe

Les horaires des dédicaces sur les panneaux à l'entrée des salles, sur les vidéos, sur les panneaux des dessinateurs ont été établis d'après les indications des auteurs. Ces derniers n'ayant aucune obligation contractuelle, le festival ne pourra être tenu pour responsable en cas de modification des horaires ou d'annulation. La dédicace est un don, pas un dû.



Plage de Trestrignel

Bibliothèque municipale
& Ludothèque

14, rue Crec'h Feunteun

Crédit Mutuel
de Bretagne

4, bld Georges Clémenceau

Office de Tourisme

21, place de l'Hôtel de ville

Résidence Domitys

55, Bd Aristide Briand

Palais des congrès

rue du Maréchal Foch

-Chapiteau exposants

-Espace jeunesse

-La Rotonde

Maison des Traouiero

76, rue Gabriel Vicaire

Maison du littoral

Chemin du phare,
Ploumanac'h



Les partenaires



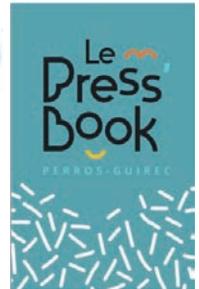
Les partenaires



- Art cadre
- Cafés Segafredo
- Tom Librairie



- Centre de découverte du son
- La Biscuiterie de Trégastel des îles Trégastel
- Le Fur Joaillerie
- Pépinières Faucon





Renault Lannion

Route de Guingamp
02 96 46 64 64

véhicules neufs
& occasions
reprise
financement
après-vente
location

 BodemerAuto



Le Crédit Mutuel de Bretagne, partenaire privilégié des associations en Bretagne, soutient le :

28^e FESTIVAL BD de Perros-Guirec les 16 et 17 avril 2022

Votre agence de **PERROS-GUIREC**
vous accompagne au quotidien et dans vos projets.

 **4, Bd Clémenceau**
22 700 PERROS-GUIREC
Tél. : 02 96 49 80 10



Société coopérative de crédit à capital variable et de courtage d'assurances -
Siren 309 517 854 RCS St Brieuc (affiliée au Crédit Mutuel Arkéa - Orias 07 025
585), 03/2018.

Informer

L'actualité en temps réel



Éclairer

Des enquêtes et des dossiers
pour aller plus loin



Révéler

Les talents qui feront
la Bretagne demain



www.letelegramme.fr

Le Télégramme

Rédaction : Festival BD Perros-Guirec. Conception réalisation : service Culture, Vie Associative
et Communication ville de Perros-Guirec - Tirages : 2 500 exemplaires.

Impressions : Publi Trégor, Lannion